



Vocalità

docente: Maria Antonietta Piovan

- **durata:** due anni, 15 lezioni all'anno
- **obiettivi:** educazione all'uso corretto della voce, attraverso lo studio delle tecniche di respirazione e di vocalità; studio di repertorio corale
- non è richiesta la frequenza a materie complementari e non sono previsti esami

Canto gregoriano

docente: Matteo Cesarotto

- **durata:** annuale, 10 lezioni all'anno
- **obiettivi:** approccio di base allo studio del repertorio gregoriano; paleografia e semiologia di base; parte integrante del corso è l'animazione di alcune liturgie in canto gregoriano
- non è richiesta la frequenza a materie complementari e non sono previsti esami

Composizione liturgica

docente: Gianmartino Maria Durighello

La frequenza a tale corso è subordinata al superamento di un esame di ammissione.

Iscrizioni e contatti

Le iscrizioni vanno effettuate entro il mese di giugno.

Spedire la scheda, assieme a due fototessere, a:

Parrocchia S. Andrea Apostolo,

Via S. Andrea 6, 35159 Padova

oppure a:

Ufficio Diocesano per la Liturgia,

Via Dietro Duomo 15, 35159 Padova

È anche possibile iscriversi online, inviando la scheda all'indirizzo: iscrizioni@musicasacrapadova.it

I corsi hanno sede presso i locali della Parrocchia di S. Andrea Apostolo in Padova. Per chi raggiunge la città con i mezzi di trasporto pubblico, la fermata di riferimento è "Ponti Romani".

Per ulteriori informazioni:

Don Massimo Canova, 347.4292370

Parrocchia S. Andrea Apostolo, 049.8751938

www.musicasacrapadova.it

info@musicasacrapadova.it

Scuola Diocesana di

MUSICA per la LITURGIA

www.musicasacrapadova.it



Scuola Diocesana di Musica per la Liturgia—Diocesi di Padova

Scheda di iscrizione

Anno accademico ____ / ____

Nome e Cognome _____

Data e Luogo di nascita _____

Residente a _____

Via/Piazza _____ n° _____

E-mail _____ tel. _____

Parrocchia ed eventuale servizio svolto _____

Titolo di studio _____

Preparazione musicale _____

Mi iscrivo al corso di

- Pianoforte - Organo**
- Direzione di coro**
- Canto gregoriano**
- Vocalità**
- Composizione liturgica**

Data _____

Firma _____

Firma del parroco o del superiore religioso

La scuola

La "Scuola Diocesana di Musica per la Liturgia" cura, in particolare attraverso l'attività didattica, la formazione degli operatori musicali nella liturgia. L'obiettivo è quello di preparare musicisti, cantori, direttori di coro sul piano tecnico e liturgico, perché operino con consapevolezza e coscienza nell'ambito dell'azione liturgica.

I corsi

Liturgia - Musicologia liturgica

docente: Gianmartino Maria Durighello

- **durata:** due anni (corso complementare)
- **obiettivi:** crescere nella consapevolezza della chiamata al servizio nella liturgia, coltivando il senso del celebrare alla luce del Magistero della Chiesa
- **esame:** prove di verifica *in itinere*

Musicologia liturgica avanzata

docente: don Massimo Canova

- **durata:** un anno (corso complementare)
- **obiettivi:** comprendere la dimensione teologica della musica vocale e strumentale nella liturgia; studio delle forme musicali; scelta ragionata di un repertorio musicale per le liturgie
- **esame:** prove di verifica *in itinere*

Pianoforte

- **durata:** due-tre anni
- **obiettivi:** preparazione tecnica alla scuola di *Organo*
- **esame:** al termine del corso, esame per il passaggio alla scuola di *Organo*

Organo - docenti:

Antonio Bortolami, Valerio Casarin

- **durata:** due-tre anni
- **obiettivi:** formazione tecnica, studio della letteratura organistica. Lo studio è anche mirato all'accompagnamento liturgico
- **esame:** conseguimento di diploma al termine del corso
- **corsi complementari:** liturgia e musicologia liturgica

Direzione di coro

docente: Gianmartino Maria Durighello

- **durata:** tre anni
- **obiettivi:** formazione del direttore di coro nella liturgia, attraverso lo studio del repertorio e della prassi esecutiva
- **requisiti:** lettura della musica, basi di teoria
- **esame:** prove di verifica *in itinere* ed esame di diploma
- **corsi complementari:** liturgia e musicologia liturgica